

Español B1.2 (40 Stunden)

Requisiti Vorkenntnisse Prerequisites	B1.1
Libro di testo Lehrbuch Text Book	3 Aula internacional Plus ISBN: 978 84 180 32 226 Difusión Unidad 7 - 12
Contenuto del corso	Argomenti e obiettivi comunicativi /Themen und kommunikative Ziele Topics and communicative goals Contesti comunicativi: diversi modalità di comunicazione, offrire consigli, impartire istruzioni, e sostenere petizioni; raccontare un aneddoto: manifestare il proprio interesse, parlare di cause ed effetti; discutere: esprimere sensazioni, parlare dei rapporti, esprimere disaccordo nei vari registri, contrargomentare; dettagli: descrivere un oggetto e le sue funzioni, esprimere il proprio parere; affrontare un problema: analizzare azioni e comportamenti; i misteri della scienza: formulare delle ipotesi, manifestare dubbi e incertezze. Kommunikationsumgebungen: unterschiedliche Modalitäten, Ratschläge geben, Anweisungen erteilen, Petitionen unterstützen; Eine Anekdote erzählen: Interesse manifestieren; über Ursachen und Wirkungen reden; diskutieren: Gefühle äußern, über Beziehungen reden, andere Meinung sein, gegenargumentieren; Merkmale: ein Objekt und seine Funktionen beschreiben; eigene Meinung äußern; Ein Problem begegnen: Handlungen und Verhalten analysieren; die Geheimnisse der Wissenschaft: Hypothese formulieren; Zweifeln und Unsicherheit ausdrücken.
Kursinhalt	Communicative environments: communication modalities; to advise, to instruct, to support a petition; to tell an anecdote; to manifest one's own interest, to talk about causes and effects; to discuss; to express one's feelings. To talk about relationships, to disagree in different registers, to counterargument; details: to describe an object and its functions; to express one's opinion: to face a problem: to analyses actions and behaviours; the mysteries of science: to formulate a hypothesis, to express doubts and insecurities.
Course content	Grammatica – Grammatik –Grammar Il discorso indiretto; il trapassato, la coordinazione tempi nell'indicativo; alcune espressioni che richiedono costruzioni diverse con congiuntivo o infinito; alcuni usi del futuro, la frase relativa, il superlativo. Pronuncia: intonazione tipi di interrogativa?, la <i>zge</i> e la <i>jota</i> Ortografia: la punteggiatura. Indirekte Rede; der Plusquamperfekt, die Koordination der Zeitformen im Indikativ; einige Ausdrücke, die unterschiedliche Konstruktionen mit Konjunktiv oder Infinitiv erfordern; einige Verwendungen der Zukunftsform, der Relativsatz, der Superlativ. Aussprache: Intonation von Fragesatz, das <i>zge</i> und das <i>jota</i> Rechtschreibung: die Interpunktions. Indirect speech; the past perfect, tense relations in the indicative; some expressions that require different constructions with subjunctive or infinitive; some uses of the future tense, the relative sentence, the superlative. Pronunciation: interrogative intonation, the <i>zge</i> and the <i>jota</i> Spelling: punctuation.