

AUFBAU DER SPRACHPRÜFUNGEN B1 – B2 – C1

Die Prüfung besteht aus drei Modulen:

- Modul I = Hörverstehen, Leseverstehen, Sprache im Kontext
- Modul II = Schriftliche Produktion
- Modul III = Mündliche Produktion

Die gesamte Prüfung (auch Schreiben und Sprechen) findet am Computer statt.

Modul I muss bestanden werden, um zu Modul II und Modul III weitergeleitet zu werden.

Wer Modul I nicht besteht, kann nicht mit Modul II und III fortfahren.

Module I und II finden am Vormittag statt, Modul III (mündliche Prüfung) am Nachmittag.

Um Modul III ablegen zu können, müssen Sie sich direkt nach Abschluss von Modul II am Check-In-Desk dazu anmelden. Die Redebeiträge werden mit Hilfe eines Laptops aufgezeichnet.

Wenn Modul I bestanden ist, müssen die Module II und/oder III **innerhalb von achtzehn Monaten** ab dem Datum des Bestehens von Modul I bestanden werden. Nach Ablauf dieser Zeit, muss die Prüfung vollständig wiederholt werden.

Die **Ergebnisse von Modul I** werden direkt nach Abschluss des Moduls auf dem Bildschirm angezeigt.

Die **Ergebnisse von Modul II und III** werden innerhalb der im [Studienführer](#) aufgeführten Termine in [My SNS](#) veröffentlicht.

Um die gesamte Prüfung zu bestehen, müssen in allen drei Modulen mindestens 60% der vorgesehenen Punkte erreicht werden.

Den Aufbau der Prüfung können Sie aus den folgenden Tabellen entnehmen:

PRÜFUNG - Niveau B1 (Dauer insgesamt: ca. 150 Minuten)

MODUL I	Hörverstehen	Leseverstehen und Sprache im Kontext
80 Minuten	2 Audiofiles mit einer Länge von jeweils 3-4 Minuten 1 Übung pro Audiofile <ul style="list-style-type: none"> • Richtig / falsch / nicht enthalten • Multiple Choice • Matching 	2 Texte (500 – 600 Wörter jeweils) 1 Übung pro Text <ul style="list-style-type: none"> • Multiple Choice • Matching • Lückentext • Wortbildung
MODUL II	Schriftliche Produktion	
60 Minuten	2 kurze Texte mit jeweils ca. 120 Wörtern (240 insgesamt). Aufgabentyp / Textsorte: kurze Nachrichtenartikel / Blogs; kurze biographische und autobiographische Beschreibungen; Chats, SMS, E-Mails, informelle Briefe zu persönlichen Themen; formelle Briefe und E-Mails über die Arbeit, Protest wegen einem schlechten Dienst, etc.; Zusammenfassung der Handlung von Filmen oder Büchern; Kochrezepte.	
MODUL III	Mündliche Produktion	
ca. 10 Minuten	Format: 2 Monologe Vorbereitungszeit: 2x2 Min. Sprechzeit: 2x2 Min. Inhalt: über vertraute, persönlich interessante oder alltagsrelevante Themen sprechen, (z.B. Familie, Hobbys, Arbeit, Reisen und aktuelle Ereignisse). Erfahrungen und Ereignisse beschreiben, Bestrebungen, Hoffnungen und Ambitionen. Meinungen und Absichten motivieren und kurz erläutern. eine Kurzgeschichte, die Handlung eines Buches oder Films erzählen und eigenen Eindrücke beschreiben.	

PRÜFUNG - Niveau B2 (Dauer insgesamt: ca. 155 Minuten)

MODUL I	Hörverstehen	Leseverstehen und Sprache im Kontext
80 Minuten	2 Audiofiles mit einer Länge von jeweils 5-6 Minuten 1 Übung pro Audiofile <ul style="list-style-type: none"> • Richtig / falsch / nicht enthalten • Multiple Choice • Matching 	2 Texte (600 – 700 Wörter jeweils) 1 Übung pro Text <ul style="list-style-type: none"> • Multiple Choice • Matching • Lückentext • Wortbildung
MODUL II	Schriftliche Produktion	
60 Minuten	1 Text mit ca. 280 Wörtern (es stehen jeweils 2 Themen zur Auswahl). Aufgabentyp / Textsorte: Zeitungsartikel / Blogs über aktuelle Ereignisse; Geschichten, formelle berufliche Briefe und E-Mails, z.B. Reklamation wegen einem schlechten Dienst usw.; Motivationsbriefe und E-Mails (mit Lebenslauf, für Teilnahme an einem Projekt bzw. an einem Praktikum, zur Beantragung eines Stipendiums usw.); persönliche Briefe und E-Mails; Beschreibung einfacher Projekte, die sich beispielsweise auf Studien- und Arbeitstätigkeiten beziehen; Rezensionen von Filmen, Büchern, Hotels und Reisen, Shopping; kurze Essays; Berichte.	
MODUL III	Mündliche Produktion	
ca. 15 Minuten	Format: 2 Monologe Vorbereitungszeit: 2x3 Min. Sprechzeit: 2x2,5 Min. Inhalt: Komplexe Darstellung zu einem breiten Spektrum an Themen von allgemeinem Interesse, den eigenen Standpunkt darstellen und untermauern anhand von relevanten Beispielen und Details.	

PRÜFUNG - Niveau C1 (Dauer insgesamt: ca. 155 Minuten)

MODUL I	Hörverstehen	Leseverstehen und Sprache im Kontext
80 Minuten	2 Audiofiles mit einer Länge von jeweils 5-7 Minuten 1 Übung pro Audiofile <ul style="list-style-type: none"> • Richtig / falsch / nicht enthalten • Multiple Choice • Matching 	2 Texte (700 – 800 Wörter jeweils) 1 Übung pro Text <ul style="list-style-type: none"> • Multiple Choice • Matching • Lückentext • Wortbildung
MODUL II	Schriftliche Produktion	
60 Minuten	Ein Text mit ca. 350 Wörtern zu einem vorgegebenen Thema (es stehen jeweils 2 Themen zur Auswahl). Aufgabentyp / Textsorte: Zeitungsartikel; Blogs, Briefe und persönliche E-Mails; formelle berufliche Briefe und E-Mails z. B. Reklamation wegen einem schlechten Dienst usw.; Motivationsschreiben und E-Mails (mit Lebenslauf, für Teilnahme an einem Projekt bzw. an einem Praktikum, zur Beantragung eines Stipendiums usw.); Beschreibung von Projekten im Zusammenhang mit Studien- und Arbeitstätigkeiten; Rezensionen von Filmen, Büchern, Hotels und Reisen, Shopping; kurze Essays; Berichte.	
MODUL III	Mündliche Produktion	
ca. 15 Minuten	Format: 2 Monologe Vorbereitungszeit: 2x4 Min. Sprechzeit: 2x3 Min. Inhalt: Monolog in formellen Situationen zu Themen aus dem universitären Bereich und zu aktuellen Themen, Pro und Contra erläutern, eigene Meinung vorbringen.	